
وزارة التربية
كراسة الكتابة
الجزء الأول
الصف السادس
الطبعة الثانية



كراسة الكتابة

الجزء الأول

الصف السادس

تأليف

أ. بشرى إبراهيم الخلف (مشرفاً)

أ. جهاد سالم الحجلي　　أ. مهدي محمد عبدالعليم

أ. كمال الدين نصر الحصري　　أ. غدنانة محمد صالح الهندي

الخطاط: مصطفى عبد ربه

الطبعة الثانية

١٤٣٢هـ

٢٠١١ - ٢٠١٢م

تصميم - وزارة التربية - إدارة تطوير المناهج - وحدة الإنتاج

الطبعة الأولى ٢٠٠٩ / ٢٠١٠ م

الطبعة الثانية ٢٠١١ / ٢٠١٢ م


بسم الله الرحمن الرحيم





صاحب السمو الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح

أمير دولة الكويت





سمو الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح

ولي عهد دولة الكويت



الفهرس

المقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسولنا محمد بن عبدالله وعلى آله وصحبه ومن والاه وبعد:

فإننا نضع بين يديك - أيها الطالب النجيب - كراسة الكتابة الجزء الأول هذه التي ضمناها المهارات المقررة في هذا الصف موزعة على فروع اللغة التالية: (التعبير، والرسم الهجائي، والخط). وراعينا فيها تناول مهارات التعبير المقررة في هذا الصف، والتي هي امتداد وتتويج لمهارات دربت عليها في المرحلة الابتدائية، وقد تدرجنا في التدريب عليها من الجملة التامة إلى الوافية، فالنامية سواء كانت اسمية أم فعلية، ثم انتقلنا منها إلى عدد من الجمل في نسق لغوي محكم تتكون منه الفقرة، واهتممنا بالعناية بأدوات الربط بين الجمل على مختلف أنواعها، ثم علامات الترقيم لما لها من أهمية في فن الكتابة والقراءة على السواء. ثم انتقلنا في هذه الكراسة إلى مهارات الرسم الهجائي وعرضنا لما هو في خبرتك، ولكننا عمقنا هذه الخبرة بقطع مناسبة تتضمن المهارات الإملائية المختلفة، وضربنا لها الأمثلة، وسقنا إليها النظائر؛ وذيلنا ذلك كله بتدريبات واضحة؛ تأخذ بيدك إلى الدربة على الكتابة الصحيحة الخالية من الأغلاط. وأملنا بالمعلمين وطيد الثقة، أن يثروا هذه التدريبات وينوعوا بها لتكتمل الفائدة ويؤتي العمل أكله المنتظر، أما الخط وهو الفن الرفيع في الكتابة العربية؛ فآثرنا عرض كتابة كل حرف من الحروف وفق النقاط المحدّدة له في إطار خط الرقعة، ثم خصصنا لكل حرف أو حرفين بيتاً أو أكثر من الشعر العربي الجميل؛ أو مثالاً من الأقوال المأثورة، والحكم المحفوظة؛ آملين بعد كل ذلك أن تجد في هذه الكراسة مبتغاك إلى امتلاك الدربة والمران في الكتابة (تعبيراً، وإملاءً وخطاً) وفي القراءة (مطالعة وإفادة من ثمارها اليانعة وجناها الوفير).

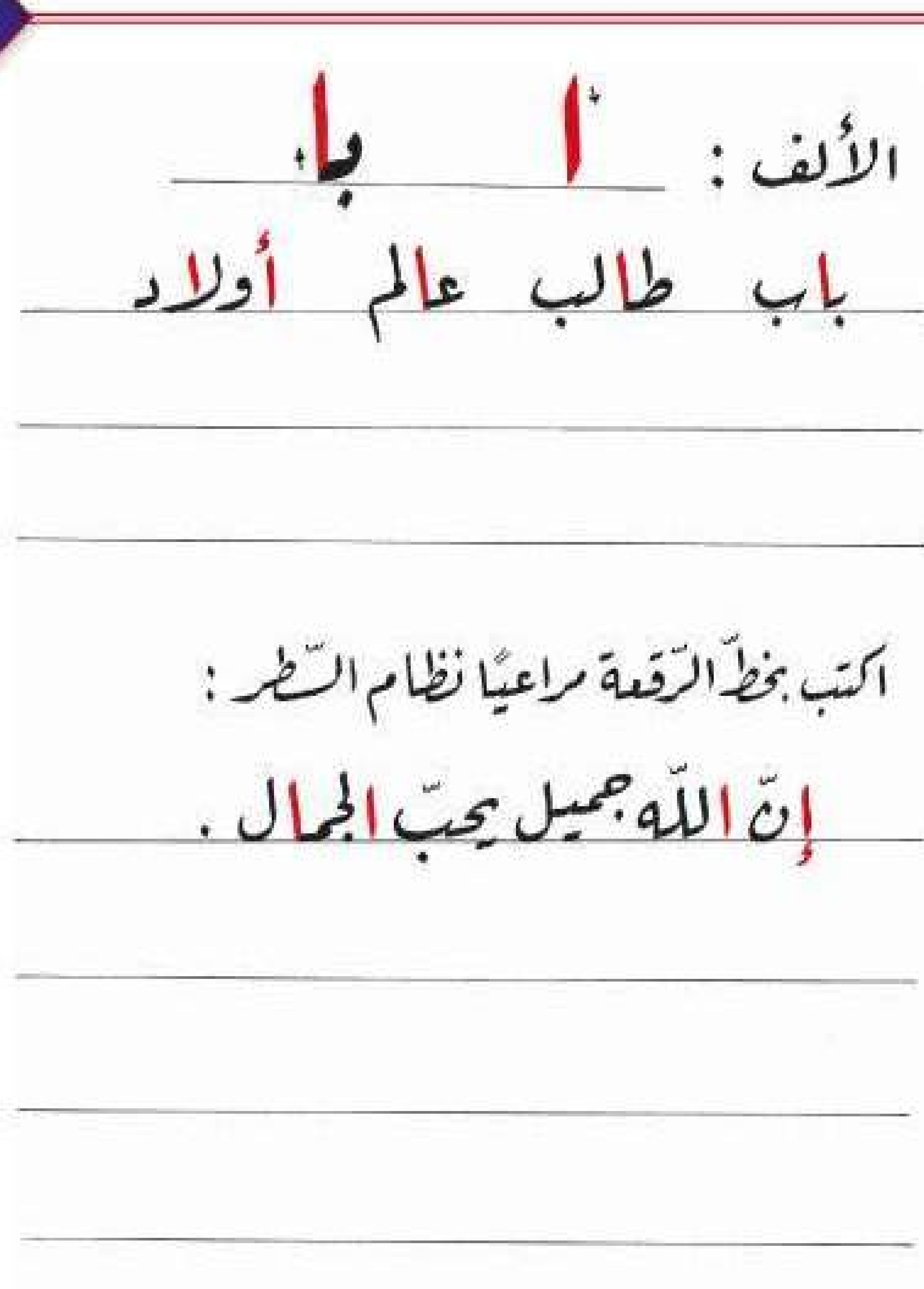
والله نسأل لك التوفيق، ولنا السداد فيما قدمنا لك من جهد تستطيع به الاهتداء، وعليه البناء.

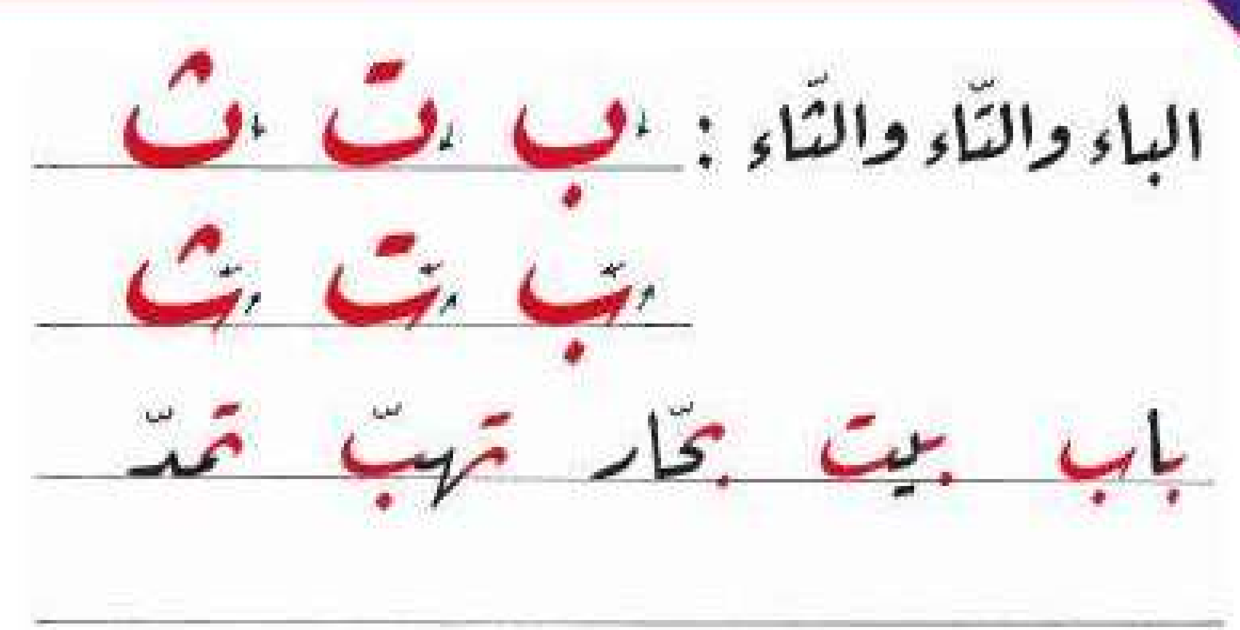
والله ولي الهداية والتوفيق.

المؤلفون



أولا : خط الرقعة وتدريباته

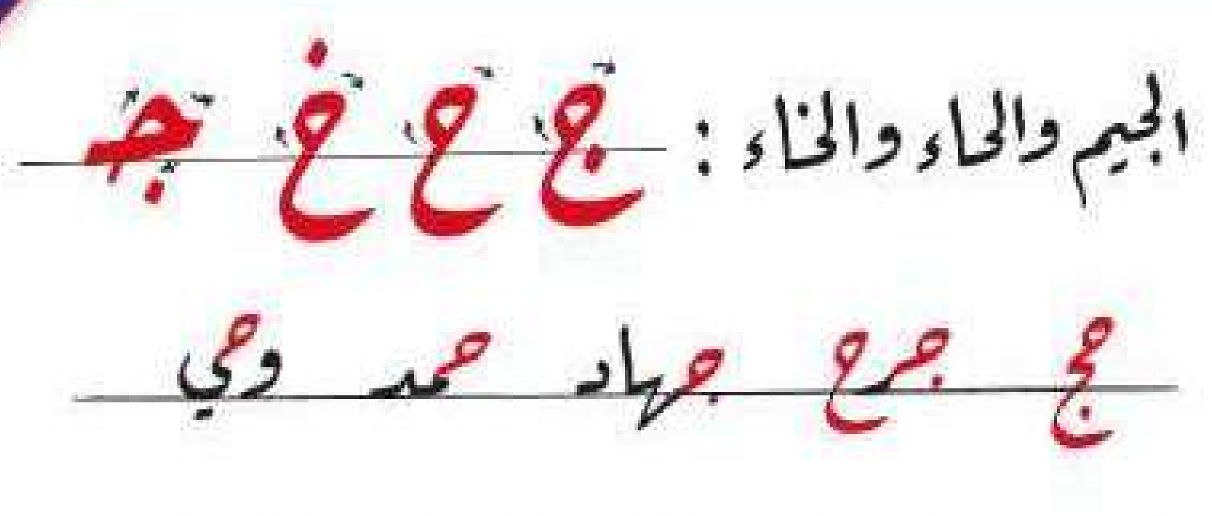

الألف : أ ـا
باب طالب عالم أولاد
اكتب بخطّ الرّقعة مراعيًا نظام السّطر :
إنّ الله جميل يحبّ الجمال .



اكتب بخطّ الرّقعة مراعيًا نظام السّطر :

تدور الأحاديث فيها ثناء

وتنبض بالخير والعافية



اكتب بخط الرقعة مراعيًا نظام السطر :

في خليج تحمل الأمواج منه

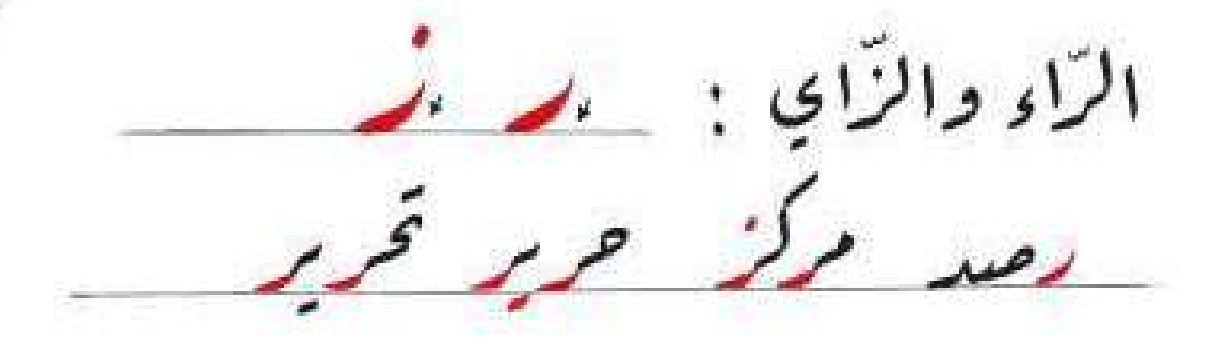
عبق الماضي وأنسام الجهاد



اكتب بخط الرّقعة مراعيًا نظام السّطر :

إذا غامرتَ في شرفٍ مرومٍ

فلا تقنع بما دون النّجوم



اكتب بخطّ الرّقعة مراعيًا نظام السّطر :

رأى ما رأى من آيات قدرته

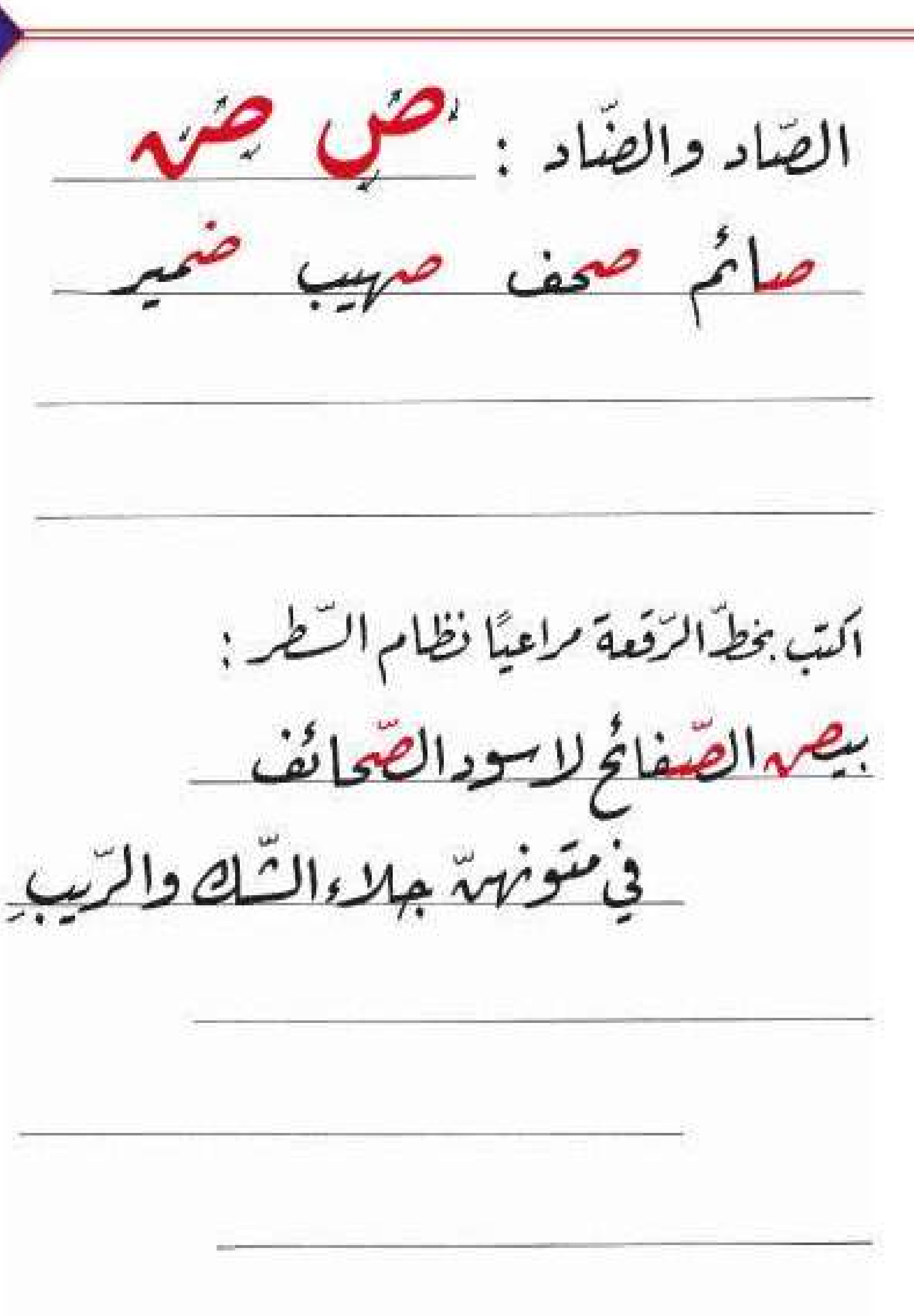
فما زاغ منه الطّرف واللّه يشهد

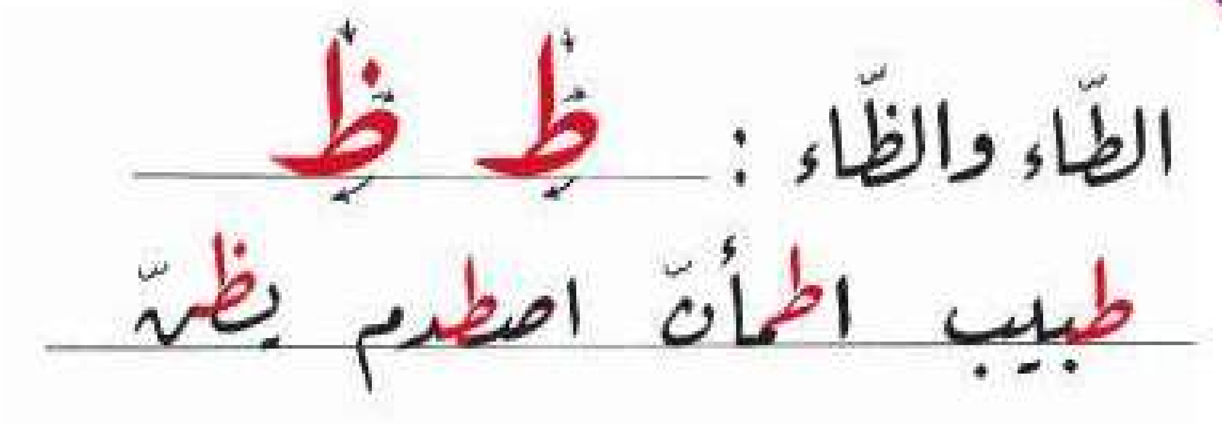
السّين والشّين : شـ س سـ شـ

شجرة أنّس رسم حسن

اكتب بخطّ الرّقعة مراعيًا نظام السّطر :

عاش النّاس بسلام آمنين .


الصّاد والضّاد : صـ ضـ
صائم صحف صهيب ضمير
اكتب بخطّ الرّقعة مراعيًا نظام السّطر :
بيض الصّفائح لا سود الصّحائف
في متونهنّ جلاء الشّكّ والرّيب



اكتب بخطّ الرّقعة مراعيًا نظام السّطر :

واحفظ لسانك واحترز من لفظه

فالمرء يسلم باللّسان ويعطب



ثانيا: مهارات الرسم الهجائي وتدريباتها



اللام القمرية واللام الشمسية

اقرأ ما يأتي، ثم أجب عما بعده:



تاريخ أهل الخليج مليء بالكفاح والجهاد، والكد والتعب، والسفر والترحال في سبيل طلب الرزق، وتوفير أسباب العيش الكريم، فكانت لهم - قبل ظهور النفط - الصولات والجولات، فركبوا البحر، ومخروا عبابه، وقهروا صعابه، وتغلبوا على أخطاره بعزيمة وإصرار، وصبر واحتمال، فاتسعت أرزاقهم، وتيسرت أحوالهم، وأصابوا من الخير والرزق والثراء الكثير، وتحقق لهم ذلك من الغوص والصيد والتجارة.

قال الشاعر[١]:

سيظل في هدي الجدود مسيرنا   في منهج التوحيد والإرشاد

أولاً: أ - أين كانت صولات أهل الخليج وجولاتهم قبل ظهور النفط؟

....

ب - بم تحقق لهم الرزق والثراء الكثير قديماً؟

....

ثانياً: أ - انظر إلى الكلمات (الخليج - الكفاح - الجهاد) تجد لام (أل) التعريف في صدر هذه الكلمات ملفوظة (منطوقة) ومكتوبة والحرف الذي بعدها متحرّك[٢]، وهذه اللام تسمى اللام القمرية.[٣]

---

(١) محمد أحمد المطوع.

(٢) الحروف المتحركة التي تأتي مع اللام القمرية هي (أ - ب - ج - ح - خ - ع - غ - ف - ق - ك - م - هـ - و - ي).

(٣) سميت كذلك لشبهها باللام في كلمة (القمر).

ب- وانظر إلى الكلمات (التَّعب - السفر - الترحال) تجد لام (أل) التعريف في صدر هذه الكلمات مكتوبة، ولكنها غير ملفوظة (منطوقة) والحرف الذي بعدها مشدد[١]، وهذه اللام تسمى اللام الشمسية[٢].

تدريبات

١ - استخرج من القطعة السابقة الكلمات التي تحتوي على اللام الشمسية والكلمات التي تحتوي على اللام القمرية ثم صنّفها في الجدول الآتي:

م	الكلمات التي بها اللام الشمسية	الكلمات التي بها اللام القمرية
١		
٢		
٣		
٤		
٥		
٦		
٧		
٨		
٩		
١٠		
١١		
١٢		
١٣		

(١) الحروف المشددة التي تأتي مع اللام الشمسية هي: (ط - ث - ص - ر - ت - ض - ذ - ن - د - س - ظ - ز - ش - ل).
(٢) سميت كذلك لشبهها باللام مع كلمة (الشمس).

٢ - اكتب في كل فراغ مما يلي كلمة تحتوي على اللام القمرية:

- .... يشتد في فصل الشتاء.
- .... جوهرة النظر فحافظ عليها.
- .... من شيم الرجال الكرام.
- .... في سبيل الله فتح البلاد وأصلح العباد.
- .... المجيد يحترم الناس أدبه.

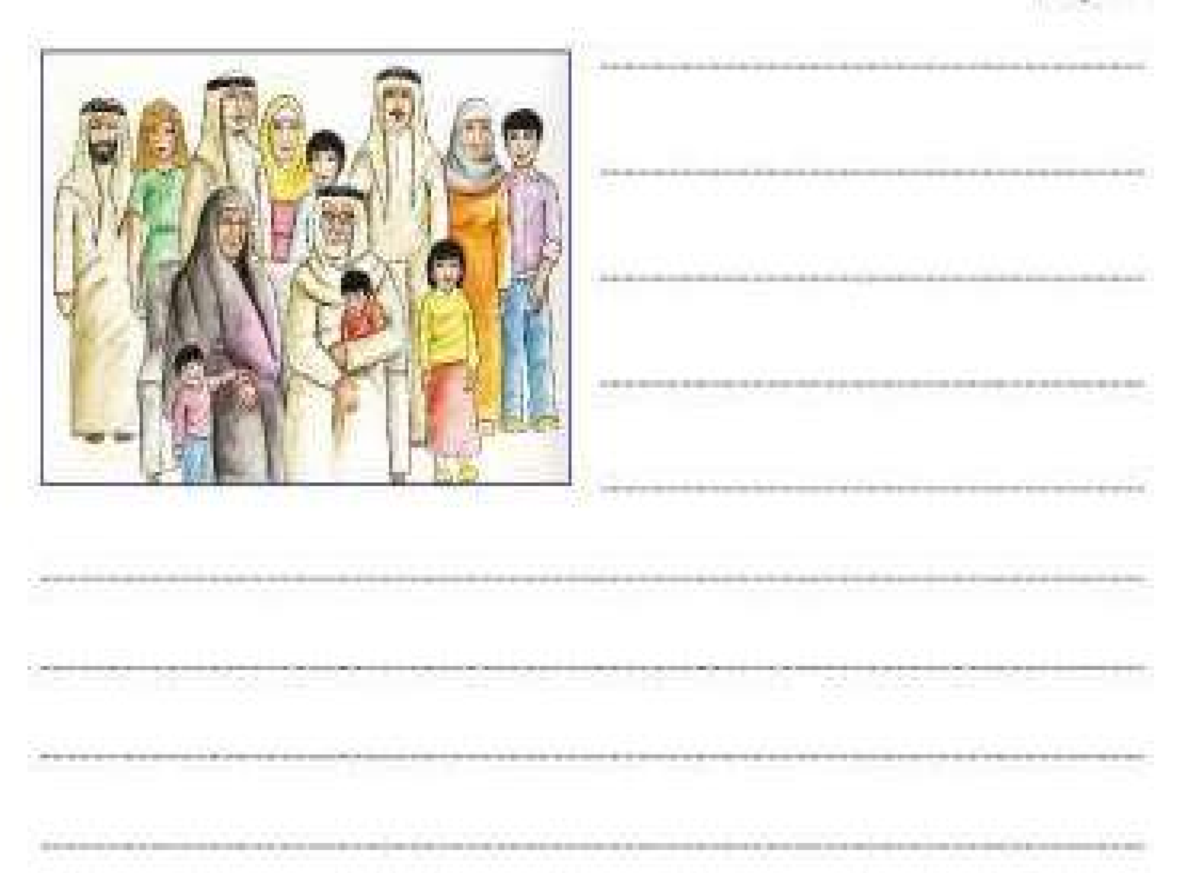
٣ - اكتب في كل فراغ مما يلي كلمة تحتوي على اللام الشمسية:

- .... المُبْهر في مواجهة السيارات يشكل خطراً على السائق ليلاً.
- .... والعقاب يستقيم بهما حال العباد والبلاد.
- .... على الطريق هدف يسعى إليه رجال المرور.
- .... في قيادة السيارات قد تؤدي إلى الموت.
- .... والصدق ينجيان صاحبهما.

٤ - بين نوع اللام (شمسية أو قمرية) بعد إدخال (أل) التعريف على كل كلمة مما يأتي:

- حرية ( ) نوع اللام ....
- راحة ( ) نوع اللام ....
- شرف ( ) نوع اللام ....
- لـؤم ( ) نوع اللام ....
- عـدل ( ) نوع اللام ....
- علـم ( ) نوع اللام ....

٥ - اكتب فقرة من أربع جمل تحتوي أربع كلمات بها لام قمرية، وأربع كلمات بها لام شمسية حول (واجب الأبناء نحو جيل الآباء والأجداد) من واقع هذه الصورة:



التاء المربوطة والتاء المفتوحة

الضِّفْدَعَةُ:



مِنَ الْبَرْمائِيّاتِ عَديمةِ الذَّيْلِ، تَمَيَّزَتْ بِأَرْجُلِها الْخَلْفِيَّةِ الْقَوِيَّةِ، الَّتي هَيَّأَتْ لَها سُرْعَةَ الْحَرَكَةِ وَالْقَفْزِ، في حينِ تَمَيَّزَتْ أَرْجُلُها الأَمامِيَّةِ بِالْقِصَرِ.

لَها الْقُدْرَةُ عَلى الْعَيْشِ في الْبَرِّ وَالْماءِ، وَلِسانُها طَويلٌ لَزِجٌ تَلْتَصِقُ الْفَريسَةُ بِهِ بِسُهولَةٍ وَيُسْرٍ، هذا اللِّسانُ مُرْتَبِطٌ بِمُقَدِّمَةِ الْفَمِ لِيَسْهُلَ عَلَيْهِ اصْطِيادُ فَريسَتِهِ مِنَ الْحَشَراتِ وَالدّيدانِ مَهْما بَعُدَتْ عَنْهُ.

وَصَوْتُ الضِّفْدَعَةِ يُسَمّى «النَّقيقُ»، وَهذا الصَّوْتُ مُزْعِجٌ، وَقَوِيٌّ، يَسْتَطيعُ الإِنْسانُ أَنْ يَسْمَعَهُ مِنْ مَسافاتٍ طَويلَةٍ.

وَتَكْمُنُ خُطورَةُ الضَّفادِعِ في الْفَيْروساتِ الَّتي تَحْمِلُها، وَالَّتي تُسَبِّبُ الْمَرَضَ لِكَبِدِ الإِنْسانِ وَكُلْيَتَيْهِ، فَهِيَ خَطَرٌ عَلى كُلِّ مَنْ يَتَناوَلُ لُحومَها.

- ما أهم ما يميز الضفدع عن غيره من الحيوانات البرمائية؟

- ما نوع التاء التي تنتهي بها الكلمات الآتية:
عديمة - الخلفية - بمقدمة.

- كيف تتعرف التاء المربوطة؟

- الكلمات الآتية (البرمائيات - تميزت - مسافات - صوت) احتوت على تاء .... (أكمل).

- هات من عندك كلمات منتهية بتاء مربوطة وكلمات أخرى منتهية بتاء مفتوحة .

التاء المربوطة : ....

التاء المفتوحة : ....

- ضع في الفراغ الآتي التاء التي تناسب الكلمة وبين نوع التاء :

حيا .... الحشرا............ والحيوانا............ مرتبط............
بالبيئـ............ التي تحيا فيها هذه المخلوقا............ .

التدريبات

- اقرأ ما يأتي قراءة متأنية:

يهتم بعض الناس بتربية حيوانات أليفة داخل البيوت، يوفرون لها بيئة سليمة صحية تساعدها على العيش بسلام واطمئنان بين أفراد الأسرة، ولكن الأطباء ينصحون بعدم تربيتها حرصاً على الصحة العامة.

- الكلمات التي انتهت بتاء مربوطة في الفقرة السابقة هي:

....

- الكلمات التي انتهت بتاء مفتوحة هي:

....

- كيف تتعرف التاء المربوطة والتاء المفتوحة؟

أ - ....

ب - ....

- املأ المربعات الآتية بكلمات من بيئتك تنتهي بتاء مربوطة وتاء مفتوحة:

....	....	....	....	....

التنوين

الشجرة الباكية



إن في وصف شجرة المطاط بشجرة الدموع إشارةً واضحةً إلى الطريقة التي تفرز بها تلك الشجرة مادة المطاط الأصلية، فهي تذرفها، على نحو ما تذرف العيون الدموع؛ لذلك يُحدث العمال في جذع الشجرة جروحاً ليسهلوا تساقط تلك القطرات منها، ويربطون في نهاية الجذع إناءً صغيراً، تتساقط فيه قطراتٌ متواليةٌ، وتكون هذه المادة الأولية التي يصنع منها المطاط بيضاء اللون لدى خروجها من الشجرة، ولا تبدأ الشجرة بالعطاء إلا بعد سنواتٍ سبعٍ من زراعتها، وتستمر في ذلك حتى تبلغ الثلاثين.

١ - ما سبب تسمية شجرة المطاط بالشجرة الباكية؟

---

٢ - لاحظ أواخر الكلمات الآتية:

(إشارةً - واضحةً - إناءً - صغيراً - قطراتٌ - متواليةٌ - سنواتٍ - سبعٍ)

٣ - ستجد أن كلاً منها اسم انتهى بنون ساكنة نطقاً لا كتابة. وهذا ما يسمى التنوين.

٤ - التنوين في الكتابة إما أن يكون ضمتين أو فتحتين أو كسرتين.

أ - الضمتان توضعان فوق الحرف الأخير من الاسم، وهما علامة الرفع. مثل (تتساقط فيه قطراتٌ متواليةٌ).

ب - الفتحتان توضعان فوق الحرف الأخير من الاسم، وهما علامة النصب. مثل (يربطون في نهاية الجذع إناءً صغيراً).

جـ - الكسرتان توضعان تحت الحرف الأخير من الاسم، وهما علامة الجر مثل (ولا تبدأ الشجرة بالعطاء إلا بعد سنواتٍ سبعٍ من زراعتها).

التدريبات

١ - عيّن الكلمات المنوّنة رفعاً ونصباً وجراً في كل مما يأتي:

- لدموعِ شجرةِ المطاط دهشةٌ وتعجبٌ.

....

- تتكون حديقة منزلنا من أشجارٍ ونباتاتٍ كثيرةٍ.

....

- شاهدت في البحر سابحاً وغواصاً ماهراً.

....

٢ - انظر الكلمات التي تحتها خط وتصورها بصرياً، ثم اكتب نظائر لها في الفراغ أمامها:

- افعل خيراً ....

- هذه مدرسةٌ منظمةٌ ....

- حقق الفتى منىً كثيرة ....

- وجد الهارب ملجأً ....

- احمر وجه الفتاة حياءً ....

- قرأت جزءاً من القرآن ....

- كان الجندي جريئاً مقداماً ....

٣ - ضع كلمة منوّنة مناسبة في كل فراغ مما يأتي:

- حقّق خالدٌ .... كبيراً في المسابقة.

- كان الفوز .... سارةً لوالديه.

- وعده والده بـ .... ثمينةٍ.

- وقالت أمه: لك مني .... دائمٌ بالسداد والتوفيق.

- وقال له أخوه: .... لك يا خالد، وأرجو أن أحذو حذوك.

٤ - **كون فقرة من أربع جمل فعلية، أو اسمية حول أبراج الكويت الواقعة على شاطئ الخليج كما تشاهد في الصورة المعروضة أمامك:**



....

....

....

....

....

....

....

الهمزة المتطرفة على ألف

اقرأ ثم أجب:

قال المعلم لمحمد: يا بني أريدك أن تعلم أن العلم ملجأ للإنسان يزيل من عقله صدأ الجهل، ويملأ قلبه بنور المعرفة، واعلم يا بني أن الطموح مهيأ لأن يصل إلى مبتغاه من المجد ويتبوأ أعلى مراتبه.

١ - بم نصح المعلم محمداً؟

٢ - ضع في كل فراغ فيما يأتي كلمة مناسبة من القطعة:

- إن العلم .... للإنسان.
- العلم يزيل من العقل .... الجهل.
- الطموح .... لأن يصل إلى مبتغاه.
- و .... أعلى مراتب المجد.

انظر أيها الطالب في هذه الكلمات التي اخترتها من القطعة وأجب عما يلي:

- ما الحرف الذي تكرر رسمه فيها؟
- أين رسم هذا الحرف؟
- ماذا رسم على هذا الحرف؟
- ما الحركة التي سبقت هذا الحرف؟

فاعلم إذن مما تقدم أن:

- الهمزة المتطرفة ترسم آخر الكلمة.
- الهمزة المتطرفة ترسم على الألف في آخر الكلمة إذا كان الحرف الذي قبلها مفتوحاً.

التدريبات

١ - أتمم الكلمات التالية بما ينقصها :

- يتوضـ.................. المسلم قبل الصلاة .
- قر.................. المذيع نشرة الأخبار .
- عبـ.................. السائق خزان سيارته بالوقود .
- لا يحيد المؤمن عن مبد.................. الإيمان .

٢ - ضع كل كلمة مما يلي في جملة مناسبة من إنشائك :

أنبأ / أسوأ / تباطأ / نشأ

- أنبأ ....
- أسوأ ....
- تباطأ ....
- نشأ ....

٣ - اكتب ما يملى عليك فيما يأتي :

(على الإنسان أن يلجأ إلى الله حينما يشعر بالضيق، ولا يتلكأ في طلب العون منه ، فمن يبدأ بالإيمان يكافأ بالإحسان) .

الهمزة المتطرفة على الواو

اقرأ ثم أجب:

فأجاب محمد معلمه شاكراً له نصحه وقال: اعلم أيها المربي أن العلم للإنسان كيؤيؤ العين منه يحقق له التكافؤ مع الأقوياء، فلا يجرؤ أحد على إهماله، أو التباطؤ في احترامه، فمن هزؤ بعلمه ردؤ في خلقه وسقطت همته، فَسُرَّ منه المعلم وتمنى له النجاح.

١ - لم سر المعلم من محمد؟

٢ - بم تصف محمداً؟

٣ - أخرج من القطعة الكلمات التي انتهت بهمزة.

.... و .... و .... و ....

.... و ....

انظر في هذه الكلمات جيداً ثم أجب عما يلي:

- أين رسمت الهمزة فيها؟
- علام رسمت الهمزة في كل منها؟
- ما حركة الحرف الذي قبلها؟

فمما تقدم تستنتج أن:

- الهمزة في هذه الكلمات جاءت متطرفة.
- الهمزة فيها رسمت على واو.
- الحرف الذي قبلها جاء مضموماً.
- الهمزة المتطرفة تكتب على الواو إذا جاء الحرف الذي قبلها مضموماً.

التدريبات

١ - أتمم الكلمات في المربعات التالية بهمزة متطرفة على الواو:

التنبـ........	اللؤلـ........	امر........	تهيـ........	تلكـ........

٢ - ضع ثلاث كلمات مما في المربعات في جمل من إنشائك.

- الكلمة : .... الجملة ....
- الكلمة : .... الجملة ....
- الكلمة : .... الجملة ....

٣ - ضع في كل فراغ فيما يأتي كلمة مناسبة تنتهي بهمزة متطرفة على الواو أو الألف:

- .... الطائرة عند الهبوط.
- .... الولد كما يربيه أبواه.
- لا يجوز .... بماء نجس.
- يتوجب على الطالب .... قبل الامتحان.

الهمزة المتطرفة على الياء

اقرأ ثم أجب:

توجه محمد إلى زميله خالد بالحديث قائلاً: ما يعجبني فيك يا خالد أنك قارئ مُجِدٌ غير متباطئ في أداء واجباتك، فمنذ أن بدأ العام الدراسي وأنت تعد دروسك معتمداً على الله لا على الحظ السيئ أو الحسن، فمبادئ الجد والتصميم على تحقيق النجاح وحدها تكفل الوصول إلى شاطئ الأمان.

١ - ما سبب إعجاب محمد بزميله خالد؟

٢ - بم يصل الإنسان إلى شاطئ الأمان؟

٣ - انظر أيها الطالب في الكلمات التالية وقد وردت في القطعة:

(قارئ / متباطِئ / مبادِئ / شاطئ)

وأجب عما يلي:

- أين رسمت الهمزة في هذه الكلمات؟
- ما الحرف الذي رسمت عليه؟
- ما الحركة التي جاءت قبل الياء في هذه الكلمات؟

إذن تستنتج مما تقدم أن:

١ - الهمزة في هذه الكلمات متطرفة.

٢ - الهمزة في هذه الكلمات رسمت على الياء.

٣ - الحرف الذي قبل الهمزة في هذه الكلمات مكسور.

٤ - الهمزة المتطرفة تكتب على الياء إذا جاء الحرف الذي قبلها مكسوراً.

التدريبات

١ - أتمم الكلمات التالية بهمزة متطرفة على الياء .

(با.............. / ناشـ.............. / يتكـ.............. / يستهز..............)

٢ - هات من عندك ثلاث كلمات تنتهي بهمزة متطرفة على الياء وضعها في جمل مناسبة .

- الكلمة : .... الجملة : ....

- الكلمة : .... الجملة : ....

- الكلمة : .... الجملة : ....

٣ - ضع إلى جانب كل صورة مما يلي الاسم المناسب لها منتهياً بهمزة متطرفة على الياء .

- هذا .... البحر.

- هذا الجو..............



- هذا الثوب ....



- هذا الكوب ....

٤ - اكتب مما يملى عليك فيما يلي:

(يبتدئ المسلم عمله بذكر الله، ويتوكل على البارئ في كل أمر ويتكئ على نشاطه وجده، فيمتلئ قلبه بالقوة والعزيمة).

الهمزة المتطرفة على السطر

اقرأ ثم أجب:

لا شيء يغني المرء عن دفء الأمومة وحنانها، فهي البرء مما يعانيه من ألم أو تعب والضوء الذي نستضيء به ونهتدي إلى سواء السبيل، فالحياة بلا أم صحراء موحشة لا سعادة فيها ولا هناء.

١ - هات من الفقرة صفتين للأمومة.

٢ - ما الأسباب التي تجعل للأم هذه المكانة في نفوس الأبناء؟

٣ - انفردت الهمزة في الكتابة على السطر في الكلمات التي اتصلت بها الفقرة فما هذه الكلمات؟

٤ - ما الحروف التي جاءت قبلها في الرسم؟

٥ - ما حركة هذه الحروف؟

مما تقدم نستنتج أيها الطالب أن:

- الهمزة المتطرفة ترسم على السطر إذا جاء قبلها:

أ - حرف من حروف المد، الواو / الألف / الياء.

ب - حرف ساكن من غير حروف المد.

التدريبات

١ - ضع في كل فراغ فيما يلي كلمة مناسبة تنتهي بهمزة متطرفة على السطر:

- تسبح الطيور في .... أيام الربيع.
- .... فاكهة الشتاء.
- القمر .... السماء صيفا.

٢ - ضع في الجدول التالي كلمات تنتهي بهمزة متطرفة على السطر كما هو مطلوب فيه:

همزة متطرفة قبلها حرف مد	همزة متطرفة قبلها حرف صحيح ساكن
-	-
-	-
-	-
-	-
-	-

٣ - وظف الكلمات التالية في جمل مناسبة من إنشائك:

بيضاء / وضوء / سماء

....

....

....

٤ - اكتب ما يملى عليك فيما يلي:

(العلماء والحكماء بصيرة الأمة وعقلها الواعي، فما من شيء يشكل خطراً على الأمم أكثر من إهمالهم، فعليهم يقع عبء النهوض بها إلى مستويات متقدمة في الحياة. فمن سوء العمل عدم تقدير مكانتهم).

الهمزة المتطرفة في جميع حالاتها

انظر أيها الطالب إلى الهمزة المتطرفة في الكلمات المرسومة في الجداول الآتية وارسم مثلها ثم اكتب في الفراغات بعدها قاعدة رسمها على:

١ - الألف:

بدأ	برأ	طرأ			

القاعدة: كتبت الهمزة متطرفة على الألف لأن:

....

٢ - الياء:

ناشئ	ينشئ	يقرئ			

القاعدة: كتبت الهمزة متطرفة على الياء لأن:

....

٣ - الواو:

بؤبؤ	التباطؤ	يجرؤ			

القاعدة: كتبت الهمزة متطرفة على الواو لأن:

....

٤ - السطر:

دفء	شيء	كساء	وضوء		

القاعدة: كتبت الهمزة متطرفة على السطر لأن:

....



ثالثا: مهارات التعبير وتدريباتها



التعبير

التدريب الأول

المهارة المستهدفة : «كتابة الجملة الوافية»



اقرأ الجملة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة بعدها

«يذهب عثمان إلى المسجد»

الأسئلة :

- إلى أيّ مسجد يذهب عثمان؟
- أين يقع هذا المسجد؟
- كم مرة يذهب عثمان إلى المسجد في اليوم؟
- وكيف يذهب؟
- ولماذا يذهب إلى المسجد؟
- وماذا يفعل في المسجد؟
- بِمَ يشعر وهو ذاهب إلى البيت؟

ويتوقع أن تكون الإجابة عن هذه الأسئلة بجمل تامة المعنى وافية كما يأتي :

يذهب عثمان إلى مسجد الحي الذي يقع بالقرب من بيته، خمس مرات في اليوم سيراً على الأقدام ليؤدي الصلاة في جماعة، وفي المسجد يتلو القرآن، ويستمع إلى أحاديث رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ويصلي الصلاة المكتوبة، وصلاة السنة ثم يعود إلى بيته مطمئناً هادئ البال.

تابع التدريب الأول



اقرأ الجملة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة بعدها مكوناً جملة وافية:

«جلست على شاطئ البحر، ورأيت الأمواج المتلاطمة»

الأسئلة:

- متى ذهبت إلى البحر؟
- كيف ذهبت إليه؟
- بِمَ شعرت وأنت على شاطئ البحر؟
- لماذا تذهب إلى البحر؟
- ما الذي لفت انتباهك وأنت جالس على الشاطئ؟
- كيف عدت إلى البيت؟

الإجابة:

....

....

....

....

....

....

....



اكتب محاكياً النموذج السابق، بجمل نامية وافية:

- ذهبت إلى حديقة الحيوان واستمتعت كثيراً وعدت مسروراً.

الجملة:

التدريب الثاني

المهارة المستهدفة : استخدام أدوات الربط

اقرأ الفقرة الآتية، ثم لاحظ أثر أدوات الربط التي تحتها خط في مواضعها :

«في إحدى الليالي المظلمة كان خالد يسير وحده من بيت صديقه إلى بيته وكان الوقت متأخراً، فأحس بشيء ما يلحقه في الظلام، ثم سمع صوتاً من ورائه ولكنه لم يلتفت إلى الخلف.

فكر خالد بسرعة و أطلق ساقيه للريح وعندما وصل إلى البيت أخذ يضرب الباب بقوة ففتح الأب الباب فارتمى خالد في حضنه وهو يقول هناك شيء ما يتبعني، ضحك الأب وقال: هذا حصانك الصغير يا ولدي.

بعد قراءتك الفقرة ستلاحظ أن أدوات الربط التي تحتها خط اختلفت دلالتها على النحو التالي بالترتيب:

- حرف «الواو» يدل على المصاحبة والمشاركة.
- حرف «الفاء» يدل على التعقيب والترتيب.
- حرف «ثم» يدل على الترتيب والتراخي.

اقرأ القصة التالية ثم ضع مكان كل فراغ بين القوسين أداة ربط مناسبة :

- «أبصر ذئب جائع غزالة مهزولة، (............) لما وجدها لا تشبعه أراد أن تمتلئ لحماً، (............) ذهب إليها في تباطؤ، (............) قال: مالي أراك أيتها الأخت على هذه الصورة؟ قالت: حالي تُغني عن الجواب، (............) أظهر لها المودة، (............) أتى لها بطعام (............) أكلت، (............) دعت له شاكرة، (............) انتهز الفرصة، (............) أخذ يستمر في تقديم الطعام لها حتى سمنت، (............) وثب عليها (............) افترسها.

«ذهبت في رحلة إلى البر أنت وأسرتك، واستمتعت بالجو الجميل»

اكتب في هذا الموضوع في حدود عشر جمل مترابطة المعنى مراعياً استخدام أدوات الربط استخداماً صحيحاً.

الموضوع:

التدريب الثالث

المهارة المستهدفة : استخدام علامات الترقيم

اقرأ الفقرة الآتية، ثم لاحظ مواضع علامات الترقيم التي تحتها خط فيما يأتي:



«سافر عبدالله مع والده إلى السعودية؛ لأداء فريضة الحج، وبدأ عبدالله مناسك الحج بالطواف حول الكعبة المشرفة سبعة أشواط، ثم سعى بين الصفا والمروة . وهناك وقف الجميع ينادون:

(لبيك اللهم لبيك) ، وبعد انتهاء شعائر الحج عاد عبدالله مسروراً إلى بلده، وقال لصديقه أحمد: هل تود الذهاب إلى الحج في السنة القادمة ؟ قال أحمد : – إن شاء الله – ما أجمل تلبية النداء ! فقد أمرنا الله بذلك بقوله – سبحانه وتعالى – : ﴿وَلِلَّهِ عَلَى ٱلنَّاسِ حِجُّ ٱلْبَيْتِ مَنِ ٱسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلاً وَمَن كَفَرَ فَإِنَّ ٱللَّهَ غَنِيٌّ عَنِ ٱلْعَٰلَمِينَ﴾ (آل عمران ٩٧) .

بعدما قرأت الفقرة السابقة ستجد أن علامات الترقيم التي تحتها خط استخدمت كما يلي:

– الفاصلة (،)

تستعمل لتمييز الكلام بعضه عن بعض وتستعمل بين الجمل .

– الفاصلة المنقوطة (؛)

تستعمل بين جملتين إحداهما سبب للأخرى .

- النقطة (.)

توضع في نهاية الجملة التامة المعنى إذا انتهى الحديث عندها كما توضع في نهاية الفقرة أو المقطع .

- النقطتان الرأسيتان (:)

وتستعملان في التوضيح وذلك لتمييز ما بعدهما بما قبلهما .

- علامة الاستفهام (؟)

تكون فتحتها باتجاه الكلام المكتوب وتوضع في نهاية الكلام المستفهم بها عن شيء .

- علامة الاعتراض ( ) ، – –

يوضع بين القوسين كلام ليس من الأركان الأساسية لما يكتبه الكاتب وذلك كالجمل الاعتراضية .

- علامة التنصيص " "

يوضع بين قوسيها المزدوجين كل كلام ينقل بنصه وحروف وذلك كالآيات القرآنية الكريمة والأحاديث النبوية الشريفة .

- علامة التعجب (!)

تستعمل في نهاية المتعجب منه .

ضع علامات الترقيم المناسبة فيما بين القوسين في النص الآتي :

"كان العصفور يطير في الفضاء (..........) وفجأة شعر بالتعب (..........) فبحث عن مكان يرتاح فيه (..........) فرأى قفصاً داخله عصفور هزيل وهو محاط بأنواع من الطعام والشراب فسأله (..........) مالي أراك حزيناً ولديك كل ما طاب ولذّ (..........) قال العصفور السجين (..........) إذا أردت أن أكون سعيداً مثلك (..........) فافتح لي باب القفص (..........) قضى العصفور وقتاً طويلاً يحاول فتح القفص (..........) وأخيراً تمكن من ذلك (..........) فخرج العصفور

السجين وهو يقول (..................) شكراً يا صديقي فأنا الآن حر فما أغلى الحرية (..................)".

(دار حوار بينك وبين أحد زملائك حول استغلال الوقت في إجازة نصف العام بما هو نافع وممتع) اكتب موضوعاً حول هذا الحوار مستخدماً علامات الترقيم المناسبة، في حدود عشر جمل مناسبة.

الموضوع:

....

....

....

....

....

....

....

....

....

التدريب الرابع

المهارة المستهدفة: كتابة إعلان:

١ - اقرأ الإعلان الآتي وحاول أن تستنتج مواصفاته:

(تعلن إدارة المدرسة عن إقامة حفلة تكريم المتفوقين يوم الأربعاء الموافق ٢٧/١/٢٠٠٨م الساعة التاسعة صباحاً، حتى الثانية عشرة ظهراً. فعلى أولياء الأمور الحضور لمشاركة أبنائهم فرحة التفوق.

بعد قراءتك الإعلان تلاحظ أنه تضمن العناصر الآتية:

- بدأ بفعل الإعلان "تعلن".
- موضوع الإعلان: حفل تكريم الفائقين.
- تضمن الإعلان الجهة المسئولة عنه "إدارة المدرسة".
- الفئة المعنية بالإعلان "أولياء الأمور".
- الغاية من الإعلان أو سببه أو مناسبته "تكريم المتفوقين".
- موضوع الإعلان.
- لغته دقيقة مختصرة بسيطة الفهم تخلو من المبالغة.
- الأسلوب بلغة بسيطة موجزة.
- أوكل إليك مهمة الإعلان عن قيام مدرستك بعمل مسابقة الجري السنوية لكل الطلاب فماذا تكتب.

---

٢ - تعتزم الجمعية التعاونية بالحي الإعلان عن تخفيضات على أسعار سلعها بنسبة مئوية معينة . اكتب هذا الإعلان متضمناً عناصره .

....

....

....

....

التدريب الخامس

المهارة المستهدفة: كتابة فقرة

١ - اقرأ الموضوع التالي وأجب عن الأسئلة التالية بعدها:

للحكومة أثر في تنشئة الأجيال الصالحة، والطالب المجدُّ يتسم بصفات تمكّنه من تحقيق هدفه في سبيل الوطن "اكتب في هذا الموضوع مراعياً الجملة الوافية المعبرة عن المعنى المقصود.

«تهتم الحكومة بإنشاء المدارس، وتعد لها المعلمين الذين يقومون بتربية الناشئة، كي يصيروا عاملين في هذه الدنيا، يسعى كل منهم في الخير، ليحقق لنفسه ولمجتمعه ووطنه الخير.

والطالب الذي يريد النجاح والتفوق يصحو من نومه مبكراً، فيؤدي ما عليه نحو ربه من واجبات، ثم يذهب إلى مدرسته نظيفاً، ويستقبلها بنفس راضية، وعندما ينتهي من طابور الصباح يدخل فصله فرحاً ويجلس على مقعده منصتاً، ويسأل معلمه بأدب في الشيء الذي لا يفهمه، ولا يخجل من السؤال، ولا يتكبر فإن العلم يضيع بين الحياء والكبر، مستحضراً في ذهنه قول رسول الله - صلى الله عليه وسلم - «من سلك طريقاً يلتمس فيه علماً سهل الله له به طريقاً إلى الجنة» فالاجتهاد والاستعانة بالله والجد كلها من السبل الكفيلة بتحقيق التفوق وبناء المجتمع القوي الراقي الذي يواجه التغيرات العالمية في ثبات وثقة.

الأسئلة:

- ما الجملة التي تعد مفتاحاً للفقرة السابقة؟
- ما عدد الجمل التي تضمنتها الفقرة؟
- ما أنواع الجمل التي تضمنتها الفقرة؟
- احتوت الفقرة على حديث شريف. حدده.
- ما الجملة الخاتمة للفقرة، وهل تراها مناسبة لتكون خاتمة للفقرة؟ علل.

بعد قراءة الفقرة السابقة قراءة متأنية نلاحظ ما يلي:

- الجملة المفتاح هي: تهتم الحكومة بإنشاء المدارس.
- بلغ عدد الجمل تقريباً عشرين جملة.
- تكونت الفقرة من جمل اسمية وأخرى فعلية.
- تضمنت الفقرة حديثاً شريفاً يناسب موضوع الفقرة.

كانت الجملة الخاتمة مناسبة لموضوع الفقرة فجاءت نصيحة وهي: "فالاجتهاد والاستعانة بالله والجد كلها من السبل الكفيلة بتحقيق التفوق، وبناء المجتمع القوي الراقي الذي يواجه التغيرات العالمية في ثبات وثقة."

الإجابات السابقة تعد - عند اكتمالها - عناصر فقرة مكتملة.

* وستلاحظ أيضاً أن أهم عناصر الموضوع هي:
  - دور الحكومة في تنشئة الجيل علمياً.
  - صفات الطالب المجد.
  - أثر الاجتهاد والعمل في حياة الفرد والمجتمع.

٢ - اكتب في الموضوع الآتي فقرة تامة مراعياً الربط بين الجمل، وعلامات الترقيم في حدود عشر جمل:

" اللغة العربية لغة القرآن، ولغة الأدباء والأجداد فيجب علينا أن نحافظ عليها، نهتم بها. "

العناصر هي:

- للغة العربية مكانة كبيرة يجب الحفاظ عليها.
- اهتمام الآباء والأجداد بها.
- الدور المهم الذي يقوم به الآباء والأجداد.

الموضوع:

"ما أعظم لغتنا العربية، إنها لغتنا الجميلة، اللغة التي نزل بها القرآن الكريم، كتاب الله - عز وجل - حيث قال في محكم آياته: ﴿وَكَذَٰلِكَ أَنزَلْنَٰهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا وَصَرَّفْنَا فِيهِ مِنَ ٱلْوَعِيدِ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ أَوْ يُحْدِثُ لَهُمْ ذِكْرًا﴾ طه (١١٣)... فهي لغة آبائنا وأجدادنا القدماء، وإنها متعة لكل محبيها، وكم عاشق لها خلد عشقه بمأثورات عظيمة في حبها، فهي أخلد لغات العالم، وقد تعهدها المولى - عز وجل - من مبتدأ الكويت إلى منتهاه.

فعلينا ان نهتم بها.. ونحافظ عليها ونعتز بتراث الأدباء والشعراء، كما يجب أن نكرم أهلها أصحاب الفضل، إكراماً بمكانتهم، فمآثرهم جليلة ورسالتهم مقدسة، إنهم يستحقون منا كل حب وتقدير وثناء.

٣ - اكتب في الموضوع الآتي في حدود عشر جمل فقرة تامة مراعياً الربط بين الجمل فيما يأتي :

"الوفاء بالعهد من شيم الأوفياء، ودليل صلاح المرء ."

الموضوع:

....

....

....

....

....

....

....

٤ - للأم دور كبير في تربية أبنائها، وللأب أثر جليل في تنشئتهم النشأة الصالحة . تحدث عن دور كل منهما في إعداد جيل يقدم الخير لوطنه .

العناصر:

- ما تتحمله الأم من عناء في سبيل أبنائها .
- حب الأم لأبنائها، والعمل على إسعادهم .
- الأم مدرسة .
- دور الأب، وتدبيره من شئون أسرته .
- ما يبذله الأب من عناء في سبيل إسعاد أسرته .
- الأب يعمل جاهداً في سبيل رفعة أبنائه وبناته .

الموضوع:

الأم مصدر الخير، وأصل السعادة، ومنبع الرشد والعرفان، وفضلها على أبنائها عظيم، وهي المعلمة المرشدة، والمربية الحكيمة.

تحملت الكثير من أجل أبنائها، فقد حملتهم أجنة، وغذتهم بلبنها رضعاً، وذاقت الأهوال في تربيتهم، فكانت لهم الصدر الرحيم الذي أووا إليه في طفولتهم، والحصن الرءوم الذي رعاهم منذ ولادتهم، والمهاد الذي نعموا فيه بالدفء والسعادة، وغذتهم بعصارة روحها، ومنحتهم خلاصة دمها، وكل عواطفها موقوفة عليهم، وكل أمانيها معلقة بهم.

والأم هي المعلمة الأولى، والمدرسة التي تقدم للمجتمع أبناء صالحين نافعين، فهي بالنسبة لأبنائهم إمامهم المتبع، والقدوة الصالحة الحسنة، فإن كان الولد شجاعاً مقداماً ذا نفس أبية، وقلب طاهر، وخلق فاضل، فمن أمه والفضل يرجع إليها، لأنه بها يقتدي، ومن أخلاقها يقتبس:

الأم مدرسة إذا أعددتها أعددت شعباً طيب الأعراق

أما الأب فهو رب الأسرة، والقائم على أمرها، والذي يتحمل العبء الثقيل ليسعدها، ولا يوجد في الدنيا من يغمر الإنسان بحنانه،ويفيض عليه من عطفه وإحسانه إلا والده.

وهو الذي يتعب ليستريح أبناؤه، ويعيشوا مسرورين مغتبطين، وهو الذي ينفق على مأكلهم وملبسهم، ومأواهم، ولا يدخر وسعاً في تعليمهم، وتهذيبهم، ليصبحوا رجالاً نافعين، وفتيات فضليات، وسيدات كاملات.

والأب هو الذي يجب لولده أن يكون من أحسن الناس مكانة ومنزلة، وهو الذي يقدم النصائح الغالية لأبنائه، والرعاية الكاملة والتوجيه السديد، ويعودهم على تحمل المسئولية، ويساعدهم على تحصيل العلم النافع، ويدفعهم إلى التحلي بالأخلاق العالية حتى يبلغوا بها مكانة الرفعة والسيادة بين الناس:

فإذا رحمت فأنت أم أو أب هذان في الدنيا هما الرحماء

التدريب السادس

المهارة: توظيف المحفوظ

١ - اقرأ الموضوع الآتي ثم لاحظ الشواهد التي تضمنها الموضوع ومدى ملائمتها في موضعها:

"للوالدين عند أبنائهم مكانة عزيزة، واحترامهما والبر بهما واجب ديني" اكتب مستشهداً بمحفظك، مكونا فقرة.

الموضوع:

" بر الوالدين "

لقد حثّنا الله على الإحسان إلى الوالدين، فمن الواجب على الأبناء احترام الوالدين والبر بهما، فالابن يطيع والديه، لا يهدأ له بال، ولا يستقر له قرار، إلا إذا قام بخدمتهما بنفسه، وذلك لما لهما من فضل عظيم، وخير عميم. والابنة تحرص على إرضاء والديها، فلا تتحدث إليهما بصوت عالٍ، وتسعى لتوفير ما يلزمهما من راحة وهدوء، ولا تفعل شيئاً إلا بإذنهما. فقد قال - سبحانه وتعالى - ﴿وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوٓاْ إِلَّآ إِيَّاهُ وَبِٱلْوَٰلِدَيْنِ إِحْسَٰنًا ۚ إِمَّا يَبْلُغَنَّ عِندَكَ ٱلْكِبَرَ أَحَدُهُمَآ أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُل لَّهُمَآ أُفٍّ وَلَا تَنْهَرْهُمَا وَقُل لَّهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا﴾ الإسراء ٢٣.

تأمل الموضوع ولاحظ مدى مناسبة الآيات بالنسبة للموضوع تجد ما يأتي:

- الآيات أتت مناسبة للموضوع، فالموضوع تناول البر بالوالدين وطاعتهما
- موضع الآيات من الموضوع مناسب فقد أتت في نهاية الموضوع وتعد خاتمة له.

٢ - اقرأ الموضوع الآتي، ثم أعد كتابته بعد توظيف الشاهدين التاليين في موضعهما الصحيح منه:

الشاهدين

١ - قال تعالى: ﴿وَمَن يَتَّقِ ٱللَّهَ يَجۡعَل لَّهُۥ مَخۡرَجٗا﴾

٢ - قال الشاعر:

ولست أرى السعادة جمع مال ولكن التقي هو السعيد

"طريق السعادة"

إذا شئت أن تعيش سعيداً في حياتك، وتحظى برضوان بارئك، جل شأنه، فاتبع ما يأمر به، وابتعد عن كل ما ينهى عنه، وتصرف في شئونك على مقتضى نصائح ذوي العقول المستنيرة.. واعلم أن طاعة الله - سبحانه وتعالى - هي خير سبيل للوصول إلى تحقيق آمالك في الدنيا والآخرة، وهي خير عاصم لك من المصائب والضياع، واعلم أن تقوى الله مصدر السعادة.

فاتق الله يا بني تعش آمناً من كل سوء، مرتاح البال، هادئ النفس.

الموضوع:

-----

٣ - اكتب في الموضوع الآتي موظفاً الشواهد التالية في مكانها الصحيح منه:

"إنّ النجاح حق مشروع لكل من يملك عزيمة لا تبالي بالصعاب، ويحمل بين ضلوعه قلباً مشرقاً بالأمل، ويمضي في طريق الحياة واثقاً بالله وبنفسه".

الشواهد:

١ - قال تعالى: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجۡرَ مَنۡ أَحۡسَنَ عَمَلًا﴾ الكهف ٣٠.

٢ - قال رسول الله -صلى الله عليه وسلم-: "أحب الأعمال إلى الله أدومها"

٣- قال الشاعر: وما استعصى على قوم منال إذا الإقدام كان لهم ركابـاً

الموضوع:

....

....

....

....

....

....

....

٤ - اكتب في الموضوع الآتي موظفاً من محفوظاتك ما يتفق والموضوع :

"تهتم الأمم بالرياضة البدنية اهتماماً كبيراً، لما لها من فوائد جمة، وآثار جليلة."

الموضوع:

التدريب السابع

المهارة المستهدفة : كتابة الرسائل الشخصية

اقرأ الرسالة التالية، ثم لاحظ مكوناتها بعدها

الموضوع: "اكتب رسالة إلى صديقك في البلد العربي الشقيق تدعوه إلى زيارة البلاد للمشاركة في احتفالاتها بأعياد شهر فبراير".

الرسالة:

بسم الله الرحمن الرحيم

٤٧ شارع المطاعم

الأحمدي - دولة الكويت — في ٤/ ٢/ ٢٠٠٩م

صديقي العزيز شادي مصطفى المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، أما بعد:

فأسأل الله تعالى أن تكون والأسرة الكريمة في أسعد حال وبخير وعافية، أما نحن فالحمد لله نتمتع بالحال الطيب.

أخي شادي: أكتب إليك رسالتي وكلي شوق لرؤياك آملاً أن تلبي دعوتي لزيارة البلاد؛ فالكويت مقبلة على الاحتفال بمهرجان هلا فبراير الذي يعد من أجمل المهرجانات التسويقية في منطقتنا، وفيها تتزين الكويت بأجمل حللها، فالخضرة تملأ كل مكان، والورود تنتشر في أرجائها مرحبة بضيوفها وزوارها من كل بلد، وأنا وأسرتي نتطلع لزيارتك المرتقبة، لتتمتع معنا بهذه الأجواء الجميلة. فأهلاً وسهلاً بك بين أهلك وبلدك الكويت.

أخي شادي: لا تنس أن تحدد لي موعد قدومك إلينا حتى يتسنى لنا استقبالك في المطار.

ولك تحياتي، وإلى لقاء قريب

أخوك

فالح عبدالسلام

بعد قراءتك للرسالة سوف تلاحظ أنها تكونت من نقاط رئيسة هي:

١ - البسملة. وكانت أعلى الرسالة متوسطة السطر.

٢ - عنوان المرسل (المنزل، والشارع، والمدينة والبلد).

٣ - التاريخ ٤/٢/٢٠٠٩م.

٤ - اسم المرسل إليه (شادي مصطفى)

٥ - التحية وعبارات المجاملة (السلام عليكم ــــــــــــــــ بالحال الطيب)

٦ - مقدمة الرسالة (كلي شوق لرؤياك . . . .)

٧ - نص الرسالة (الكويت مقبلة على . . . . . البقية)

٨ - الخاتمة (لا تنس . . . لاستقبالك)

٩ - التوقيع

١٠ - حاشية في بعض الأحيان

مخطط الرسالة الشخصية

١	البسملة
٢	عنوان المرسل (اسم البلد، والمدينة والشارع، رقمه، ورقم المنزل)
٣	التاريخ
٤	اسم المرسل إليه ولقبه
٥	التحية وعبارات المجاملة
٦	مقدمة الرسالة
٧	نص الرسالة
٨	الخاتمة
٩	التوقيع والاسم
١٠	حاشية في بعض الأحيان

*تعد أسرتك لحفل كبير بمناسبة إنهائك دراسة المرحلة الابتدائية، وبداية المرحلة الموسطة، وبعثت إلى أصدقائك تدعوهم إلى مشاركة الاحتفال. فماذا تكتب لكل واحد منهم؟

اكتب في هذا مسترشداً بمخطط الرسالة ومستوفياً مكوناتها.

التدريب الثامن

المهارة المستهدفة : كتابة البرقية

اقرأ البرقية التالية ولاحظ مكوناتها .

أبرق إلى والدك تعلنه عن نجاحك في الامتحان، وموضحاً تقديرك فيه .

البرقية

> والدي العزيز
>
> أعلنت النتائج، ونجحت بتقدير ممتاز، والحمد لله
>
> **ابنك**
> **جهاد**

تلاحظ أن البرقية تكونت مما يأتي :

١ - المُبرَق إليه (والدي)

٢ - موضوع البرقية (نجحت. . .)

٣ - جملة ثناء وشكر تعليق على الخبر (الحمد لله)

٤ - التوقيع (ابنك . . .)

ابعث برقية إلى أخيك تهنئه بمناسبة تخرجه في كلية الهندسة. مسترشداً بمخطط البرقية .

البرقية:

....

....

....



رابعا: ثمرة القراءة



ثمرة القراءة

- اسم القصة : ....

- اسم المؤلف : ....

- أهم الشخصيات :

....

....

- أبرز الأحداث :

....

....

- الهدف من القصة :

....

....

- تعليق موجز :

....

....

....

....

....

....

....

....

ثمرة القراءة

- اسم القصة : ....

- اسم المؤلف : ....

- أهم الشخصيات :

....

....

- أبرز الأحداث :

....

....

- الهدف من القصة :

....

....

- تعليق موجز :

....

....

....

....

....

....

....

....

ثمرة القراءة

- اسم القصة : ....

- اسم المؤلف : ....

- أهم الشخصيات :

....

....

- أبرز الأحداث :

....

....

- الهدف من القصة :

....

....

- تعليق موجز :

....

....

....

....

....

....

....

....

ثمرة القراءة

- اسم القصة : ....

- اسم المؤلف : ....

- أهم الشخصيات :

....

....

- أبرز الأحداث :

....

....

- الهدف من القصة :

....

....

- تعليق موجز :

....

....

....

....

....

....

....

....

ثمرة القراءة

- اسم القصة : ....

- اسم المؤلف : ....

- أهم الشخصيات :

....

....

- أبرز الأحداث :

....

....

- الهدف من القصة :

....

....

- تعليق موجز :

....

....

....

....

....

....

....

....

ثمرة القراءة

- اسم القصة : ....

- اسم المؤلف : ....

- أهم الشخصيات :

....

....

- أبرز الأحداث :

....

....

- الهدف من القصة :

....

....

- تعليق موجز :

....

....

....

....

....

....

....

....

ثمرة القراءة

- اسم القصة : ....

- اسم المؤلف : ....

- أهم الشخصيات :

....

....

- أبرز الأحداث :

....

....

- الهدف من القصة :

....

....

- تعليق موجز :

....

....

....

....

....

....

....

....

ثمرة القراءة

- اسم القصة : ....

- اسم المؤلف : ....

- أهم الشخصيات :

....

....

- أبرز الأحداث :

....

....

- الهدف من القصة :

....

....

- تعليق موجز :

....

....

....

....

....

....

....

....

ثمرة القراءة

- اسم القصة : ....

- اسم المؤلف : ....

- أهم الشخصيات :

....

....

- أبرز الأحداث :

....

....

- الهدف من القصة :

....

....

- تعليق موجز :

....

....

....

....

....

....

....

....

ثمرة القراءة

- اسم الكتاب : ....

- اسم المؤلف : ....

- مكان النشر – سنة النشر : ....

- الموضوع: (الفصل – الباب): ....

- ماذا أفدتَ من قراءتك :

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

ثمرة القراءة

- اسم الكتاب: ....

- اسم المؤلف: ....

- مكان النشر - سنة النشر: ....

- الموضوع: (الفصل - الباب): ....

- ماذا أفدتَ من قراءتك:

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

ثمرة القراءة

- اسم الكتاب: ....

- اسم المؤلف: ....

- مكان النشر - سنة النشر: ....

- الموضوع: (الفصل - الباب): ....

- ماذا أفدتَ من قراءتك:

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

ثمرة القراءة

- اسم الكتاب: ....

- اسم المؤلف: ....

- مكان النشر - سنة النشر: ....

- الموضوع: (الفصل - الباب): ....

- ماذا أفدتَ من قراءتك:

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

ثمرة القراءة

- اسم الكتاب: ....

- اسم المؤلف: ....

- مكان النشر - سنة النشر: ....

- الموضوع: (الفصل - الباب): ....

- ماذا أفدتَ من قراءتك:

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

أودع بمكتبة الوزارة تحت رقم ٢٢ بتاريخ ١٩/ ٤/ ٢٠٠٩م
شركة مطابع الرسالة